



INTRODUCCIÓN

Un pollito de Durango (Vizcaya) sueña con una gallina que tenga las plumas de colores y que sea muy especial. Mientras tanto, una gallina de otro Durango muy lejano suspira por un gallo que no conoce, y no le anima ni el sonido de una ranchera.

Aquí puedes acceder a información adicional sobre [Durango, Durango](#), el autor, [Juan Kruz Igerabide](#) e ilustrador, [Mikel Valverde](#). También puedes consultar nuestra página web: www.macmillan-lij.es

ANTES DE LA LECTURA



ACTIVIDADES COLECTIVAS



Leemos al grupo de alumnos el **título** del libro ¿nos sugiere algo? Les enseñamos **la ilustración de cubierta...** Especulamos sobre el contenido de la historia.



Antes de mostrarles nada más del relato, proponemos un tema: ¿Tenéis **mascotas** en casa? ¿Qué saben hacer vuestras mascotas? ¿Habéis oído historias increíbles sobre algún animal? Proponemos que busquen información acerca de historias de animales que conozcan ellos, sus familiares o amigos. Posteriormente se contará al resto de compañeros y el profesor relatará la historia de **unas gallinas que eran capaces de...** introduciéndoles en la historia de nuestro libro.

DURANTE LA LECTURA

ACTIVIDADES COLECTIVAS



Proponemos a los alumnos y alumnas que den **otros títulos** al libro. Las propuestas irán variando según avance la lectura. Recogeremos los distintos títulos en un mural donde todos podamos ver las distintas aportaciones. Al final de la lectura se elegirá entre todo el grupo cuál es el título que nos parece más acertado.





DESPUÉS DE LA LECTURA

ACTIVIDADES COLECTIVAS



Buscamos información sobre gallinas ¿qué es una gallina clueca? Traemos información entre todos, ¿qué tipo de animal es? Alimentación, reproducción... ¿hay gallinas salvajes?



Actividad plástica. Observamos el cielo ¿hay nubes? ¿se parecen a algo? Vamos a crear nuestras propias nubes con distintas formas. Sobre una cartulina azul (claro o marino) y con trozos de algodón vamos creando figuras. Expondremos nuestros trabajos todos juntos creando un cielo de nubes.





FICHA 2.

Sustituye la palabra subrayada por otra que no altere el significado de la frase.

<i>Embobada</i>	<i>Vivacidad</i>	<i>Imprudente</i>	<i>Vanidosos</i>	<i>Soberbios</i>
<i>Traviosos</i>	<i>Huraños</i>	<i>Desanimadas</i>	<i>Tristonas</i>	

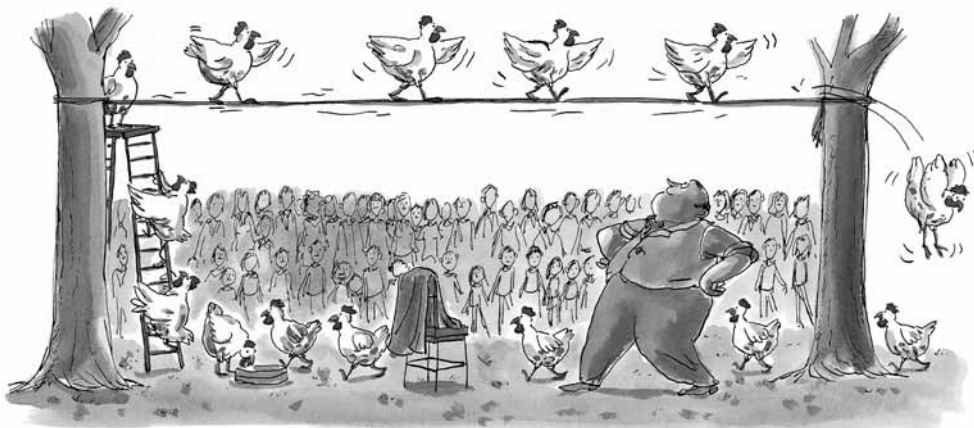
1. La gente se quedaba boquiabierta y exclamaba: ¡gallinas acrobáticas en Durango!

2. Nunca había conseguido domar a un gallo, pues estos eran demasiados orgullosos, altaneros, díscolos, perdonavidas, bruscos y ásperos.

3. Las gallinas, alicaídas y melancólicas, cantaban cada vez peor, y la gente las despedía con silbidos.

4. Lupita saltó con agilidad al andén.

5. Los amigos de Pancho se abalanzaron sobre el temerario Pimpollo, dispuestos a darle una buena zurra.



DURANGO, DURANGO



FICHA 3.

¿ De qué Durango eran los personajes? ¿ De Durango – España o de Durango – México? Une con una flecha.

Pollero francés
Pettan

La gallina clueca

Pollito Pimpollo

El bilbaíno

Lupita

Pancho

Guadalupe

Psicólogo de
gallinas

Mengana y
Zutana

Gallitos
matones

Durango,
España.



Durango,
México.





FICHA 4.

¿ Lo recuerdas? Lectura atenta del libro.

1. ¿Por qué pensaba Pettan que no había conseguido domar a un gallo?

2. ¿Quién fue el único gallo que se dejó domar?

3. ¿A dónde huyó Pimpollo y por qué?

4. ¿Por qué huyó Lupita de su gallinero?

5. ¿Cómo se encontraron Pimpollo y Lupita?

6. ¿Le gustó al Padre de Lupita el gallo Pimpollo?

